

PLANO DE EXECUÇÃO/LISTA DE MATERIAIS – 3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL – 2019

UNIDADE	MATERIAIS	QUANTIDADE	ATIVIDADE EM QUE SERÁ UTILIZADO	OBJETIVO PEDAGÓGICO	METODOLOGIA
Todo ano letivo	Agenda	01	Registro das tarefas de casa.	Registrar as tarefas de casa, os conteúdos de estudo e envio de avisos.	O aluno copiará do quadro a programação de tarefas de casa, diariamente.
Todo o período letivo	Classificadores plásticos na cor cristal com 12 folhas	03	Em cada unidade será utilizado um classificador, relativo a todas as disciplinas cursadas.	Documentar todas as atividades realizadas pelo aluno durante o ano letivo, de modo a melhor analisar seu rendimento e desenvolvimento em cada disciplina.	Arquivamento simples, em ordem cronológica de atividades, separadas por matéria em cada uma das 12 folhas.
Todo o período letivo	Caderno brochura universitário com capa resistente, cor azul, 48 folhas	01	Será utilizado para todas as disciplinas cursadas.	Exercitar os conteúdos trabalhados em sala de aula, através da realização de exercícios variados, estimulando o poder criativo, a produção textual, o espírito crítico e a capacidade de resolução de problemas, além de desenvolver habilidades relativas à escrita.	O caderno será de utilização do próprio aluno, para realizar tarefas pedagógicas (exercícios, produções textuais, ditado, cópia e outras atividades que se façam necessárias para seu avanço pedagógico.)
Todo o período letivo	Lápis de cor – 24 cores Caixa de hidrocor Caixa lápis de cor 24 cores Lápis nº 02 Borracha Régua de 20 cm Tesoura sem ponta Cola bastão Apontador de lápis	01 01 01 03 01 01 01 01 01	Materiais que serão utilizados nas diversas atividades escolares livres e/ou dirigidas, de classe ou casa, que envolvam: colagem, pintura e escrita.	Materiais de uso cotidiano nas diversas atividades escolares de casa e classe. Estímulo à coordenação motora e a criatividade.	Uso cotidiano em diversas atividades escolares de casa e classe.
Todo período letivo	Marcadores de texto	02	Para trabalho individualizado na produção de leitura.	Destacar elementos do texto em estudo, visando fixação dos elementos fundantes para interpretação e compreensão textual.	Facilitar o manuseio e o estudo do texto através de destaque de elementos colaborativos à sua compreensão.

Todo período letivo	Bloco de papel criativo 325 X 235 mm – 32 folhas 8 cores	01	Para atividades de escritas diversas, recortes, dobraduras e/ou outras construções artísticas.	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, da escrita, do raciocínio lógico matemático, da estética artística, dentre outras.	Uso em atividades diferenciadas conforme objetivo pedagógico proposto. Ressalta-se também o seu uso em atividades da Semana Ludopedagógica.
Todo ano letivo	Gibis	04	Para atividades que envolvem produção de leitura.	Desenvolver no aluno a competência leitora, possibilitando a leitura de gibis variados e de interesse do mesmo.	Atividade dirigida pelo professor, semanalmente.
Todo ano letivo	Revista Picolé	02	Atividades complementares de Língua Portuguesa oportunizando ampliação de repertório linguístico (oral e escrito).	Desenvolver a escrita ortográfica e ampliar repertório de palavras.	Atividade livre ou dirigida.
Todo período letivo	Potes de massa de modelar 150 g – cores variadas	04	A massa de modelar será utilizada em diversos momentos pedagógicos: como atividades recreativas, lúdicas, dirigidas; para trabalhar com conceitos matemáticos diversos como: grande e pequeno; motricidade, para desenvolver raciocínio lógico (provas operatórias – conceitos de conservação de massa), etc.	Desenvolver a criatividade no trabalho lúdico para fixação de conceitos disciplinares diversos, além de estimular o amadurecimento da coordenação motora auxiliando no processo motriz da escrita fina.	Uso individual em propostas livres e/ou direcionadas; algumas integradas aos projetos da série.
Todo período letivo	Material dourado individual /611 peças	01	Para trabalhar raciocínio lógico, operações como adição, subtração com reserva, multiplicação divisão, numeração decimal, etc.	Estimular e desenvolver o aprendizado matemático através do uso do material concreto, adequado à faixa etária.	Uso cotidiano em atividades de classe e casa nas diversas atividades matemáticas estimulando, assim, o aprendizado lógico matemático.

MATERIAL DE ARTES

Todo período letivo	Folhas de papel canson – tamanho A4 – gramatura 140	10	Para trabalho individualizado nos esboços para o estudo artístico, estético e/ou técnico.	Representar elementos artísticos identificando em estudos práticos traços que caracterizam artistas e/ou técnica em estudo.	Incentivar o olhar crítico-estético nos diversos estudos artísticos.
Todo período letivo	Lápis de cor aquarelável – 24 cores	01	Trabalho individual de estudo da paleta de cores e suas nuances em aquarela.	Sensibilizar o aluno aos diversos tons que as cores podem apresentar e suas representações.	Uso orientado do material aquarelável para aprendizagem da técnica aquarelável.
Todo período letivo	Lápis para desenho HB Borracha para desenho Apontador Régua de 30 cm Caneta marcador permanente 2.0 mm de cor preta	02 01 01 01 01	Materiais utilizados nas diversas atividades artísticas que envolvam traçados e recortes.	Usar esses materiais de uso cotidiano nas diversas atividades de artes que envolvam traçados e recortes; será usado para atividades livres e/ou dirigidas; estímulo à coordenação motora.	Uso cotidiano em diversas atividades; será usado para atividades práticas livres e/ou dirigidas.
Todo período letivo	Pasta com zíper (38 x 28 cm)	01	Para arquivar os trabalhos e organização do material individual do aluno.	Organizar o material individual do aluno.	Estímulo à organização e cuidado do aluno com o seu material individual.
Todo período letivo	Tela 40 x 50 cm	01	Será trabalhado em uma das etapas do projeto interdisciplinar da série, que terá como tema as festas populares.	Realizar atividade prática dos elementos artísticos e metodológicos estudados ao longo do ano letivo, visando exposição e valorização artística do aluno.	Estudo prático dos elementos artísticos, técnicos e estéticos aprendidos ao longo do ano letivo com olhar mediador.